



Bogotá D.C., 12 de febrero de 2021

411 - 2021

Señor
JOSE LUIS HERNÁNDEZ JAIMES
Correo electrónico: jlherja@correo.uis.edu.co
Bucaramanga, Santander.

Radicado Entrada: MC00567E2021
Asunto: Solicitud – “Asesoría postulación patrimonio cultural de Parques de Bucaramanga, departamento de Santander” Bucaramanga, Santander -

Cordial saludo, Señor Hernández:

La Dirección de Patrimonio y Memoria del Ministerio de Cultura, atentamente le informa que mediante correo electrónico en el que solicita “Asesoría postulación patrimonio cultural de Parques de Bucaramanga, departamento de Santander”, con el número de radicado MC00567E2021, a continuación, se da respuesta a su requerimiento:

El Ministerio de Cultura actualmente se encuentra adelantando acciones administrativas y legales que permitan la compilación de los elementos referentes a los procesos de identificación, valoración y protección de los paisajes culturales, como lo estipula el Decreto 2358 de 2019. Dado que los parques están dentro de las categorías de Paisaje Cultural establecidas en aquel decreto :

“ **Artículo 2.4.3.1. Paisajes culturales.** Son los territorios producto de la interrelación entre grupos sociales, comunidades o colectividades con su territorio o la naturaleza, referentes de procesos históricos, económicos, sociales, políticos, culturales o espirituales, que ilustran las formas de ocupación y manejo del territorio, por lo tanto, son factores de identidad, pertenencia o ciudadanía, contienen bienes, manifestaciones, productos y todos aquellos elementos que son expresiones de la identidad cultural y que son representativos de una región claramente definida e ilustran los elementos culturales esenciales y distintivos; mediante la valoración y el manejo sostenible de estos lugares se posibilita, de manera efectiva, el goce de los derechos culturales. Harán parte de esta categoría a título enunciativo los siguientes:

1. Claramente definido, concebido y creado intencionalmente por el hombre. Se refiere a espacios transformados por la intervención del hombre, estéticamente reconocibles, y, que responden a unas determinadas características estético formales, y con frecuencia relacionadas con edificaciones o conjuntos, comprende los paisajes de jardines y parques creados. “
, una vez se cuente con la normativa aplicable, será publicada en la página web del Ministerio de Cultura para conocimiento público, y se le podrá prestar la asesoría técnica al alcance de esta Dirección para la postulación como candidato para su eventual declaratoria.

Servicio al Ciudadano:
servicioalciudadano@mincultura.gov.co
Línea gratuita: 018000 93808
Bogotá D.C., Colombia - Sur América

Sede correspondencia
Edificio Carrera 8 No. 8 - 26
Teléfono: (571) 3424100 • www.mincultura.gov.co



Sin perjuicio de lo anterior, esta Dirección le comparte, para su conocimiento, la información relacionada con los inventarios de patrimonio cultural, definidos como herramientas para identificar, documentar y visibilizar los bienes y manifestaciones culturales propios de las comunidades y colectividades. Estos inventarios, a su vez, buscan facilitar el conocimiento y la apropiación social del patrimonio cultural de la Nación, y contribuyen a fortalecer la capacidad social de gestión del patrimonio de las comunidades locales y a orientar la toma de decisiones de política pública.

La información técnica para la elaboración de inventarios, que incluye los aspectos organizativos y de planeación necesarios para formular un proyecto de inventario así como la metodología para su elaboración -marco normativo, herramientas, productos; que incluyen fichas, formatos, etc.- dispuesta por el Ministerio de Cultura para el efecto (de acuerdo con el componente que se requiera abordar -material mueble o inmueble, o inmaterial), puede ser consultada en la siguiente ruta: <https://www.mincultura.gov.co/areas/patrimonio/investigacion-y-documentacion/politicas-planes-y-programas/Paginas/Inventario.aspx>

Cabe mencionar aquí a título indicativo, las herramientas para elaborar inventarios de patrimonio cultural material e inmaterial que en la página web encontrará como archivos word, pdf y otros:

Para Bienes culturales inmuebles

- a. Lineamientos de inventarios para patrimonio inmueble 2018
- b. Requerimientos de información de inventario de bienes inmuebles 2018
- c. Formato de lista preliminar 2018
- d. Ficha de inventario de bienes culturales inmuebles 2018
- e. Ficha de valoración colectiva de bienes culturales inmuebles 2018
- f. Formato de reseña y descripción del inmueble 2018
- g. Formato de registro fotográfico 2018
- h. Formato de registro planimétrico 2018

Para Bienes culturales muebles

- a. Lineamientos para el inventarios de Bienes culturales muebles 2018
- b. Formato lista preliminar de colecciones de bienes muebles
- c. Ficha de valoración colectiva
- d. Ficha de espacio público
- e. Ficha grupo documental
- f. Ficha inventario artístico utilitario

Para Manifestaciones del patrimonio cultural inmaterial

- a. Cartilla de Identificación y Recomendaciones de Salvaguardia 2015
- b. Formato ficha de inventario PCI

En el Grupo de Investigación y Documentación podrá obtener la asesoría técnica al respecto, contactando a Lilyana Mojica Villamarín, en la dirección electrónica: lmojica@mincultura.gov.co (para inventarios de patrimonio inmueble) y en el Grupo de Bienes Culturales Muebles a Eugenia Serpa, su coordinadora, en la dirección electrónica: eserpa@mincultura.gov.co (para inventarios de patrimonio mueble).

Servicio al Ciudadano:
servicioalciudadano@mincultura.gov.co
Línea gratuita: 018000 93808
Bogotá D.C., Colombia - Sur América

Sede correspondencia
Edificio Carrera 8 No. 8 - 26
Teléfono: (571) 3424100 • www.mincultura.gov.co



La cultura
es de todos

Mincultura

En el Grupo de Patrimonio Cultural Inmaterial -PCI-, para obtener la asesoría técnica al respecto, podrá comunicarse con Carlos Sánchez Otero, asesor del grupo, en la dirección electrónica: csanchezo@mincultura.gov.co.

Sin otro en particular, en los anteriores términos se da respuesta a su solicitud, y quedamos atentos a resolver cualquier inquietud adicional que se presente respecto de lo aquí informado.

Cordialmente,

ALBERTO ESCOVAR WILSON-WHITE

Director de Patrimonio y Memoria

Archiva: Asistencia Técnica, Bucaramanga, Santander.

Copia: a ESerpa/ PCMu, Carlos Sánchez/ PCI, L Mojica/ lyD

Radicado: MC00567E2021

Proyectó: Luis Franklin Combariza Luna - Grupo de Investigación y Documentación

Servicio al Ciudadano:

servicioalciudadano@mincultura.gov.co

Línea gratuita: 018000 93808

Bogotá D.C., Colombia - Sur América

Sede correspondencia

Edificio Carrera 8 No. 8 - 26

Teléfono: (571) 3424100 • www.mincultura.gov.co